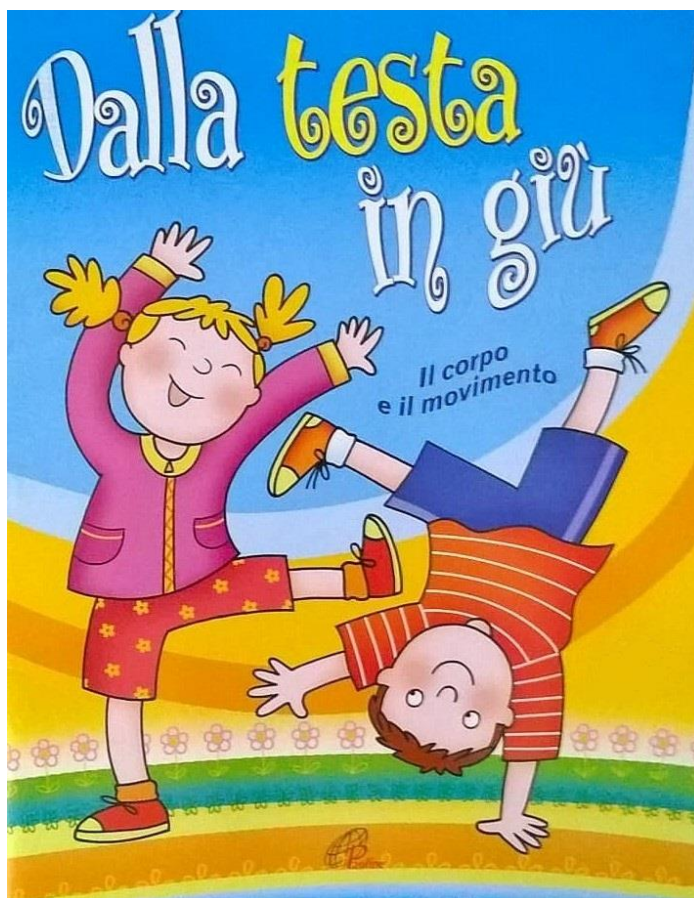


PIANO PERSONALIZZATO DELLE ATTIVITÀ EDUCATIVE

Anno scolastico 2017/2018

“DALLA TESTA IN GIÙ”



***“GUARDARE UN BAMBINO RENDE
EVIDENTE CHE LO SVILUPPO DELLA SUA
MENTE PASSA ATTRAVERSO I SUOI MOVIMENTI”***
Maria Montessori

MOTIVAZIONE

L'educazione del corpo e del movimento va intesa come complesso di esperienze che consentono al bambino di acquisire, attraverso la conoscenza di sé, anche la conoscenza delle cose e degli altri.

La Scuola dell'Infanzia mira dunque a sviluppare gradualmente nel bambino la capacità di leggere, capire ed interpretare i messaggi provenienti dal corpo, di rispettarlo e di averne cura, di esprimersi, di comunicare attraverso di esso.

Piaget ritiene infatti che il punto di partenza per lo sviluppo intellettuale sia lo stretto rapporto tra individuo e ambiente; cioè quello che egli definisce "intelligenza senso-motoria" è il legame tra movimento e prime forme di conoscenza.

Questo dimostra, quindi, che gli apprendimenti e le operazioni mentali si formano attraverso un processo di interiorizzazione delle attività svolte a livello motorio con il corpo.

OBIETTIVI FORMATIVI PER CAMPI DI ESPERIENZA

Il sé e l'altro

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Il corpo e il movimento

- Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- Riconoscere i segnali e ritmi del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

**Ente di Promozione Sociale
SCUOLA SAN GIORGIO**

Via Steffenone 25 - Tel. 319.65.72

10134 TORINO

Scuola dell'Infanzia Paritaria

Aderente alla Federazione Italiana Scuole Materne – F.I.S.M.

- Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.

Immagini, suoni colori

- Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.
- Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

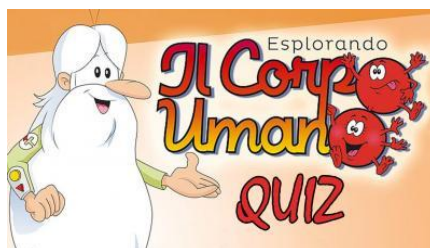
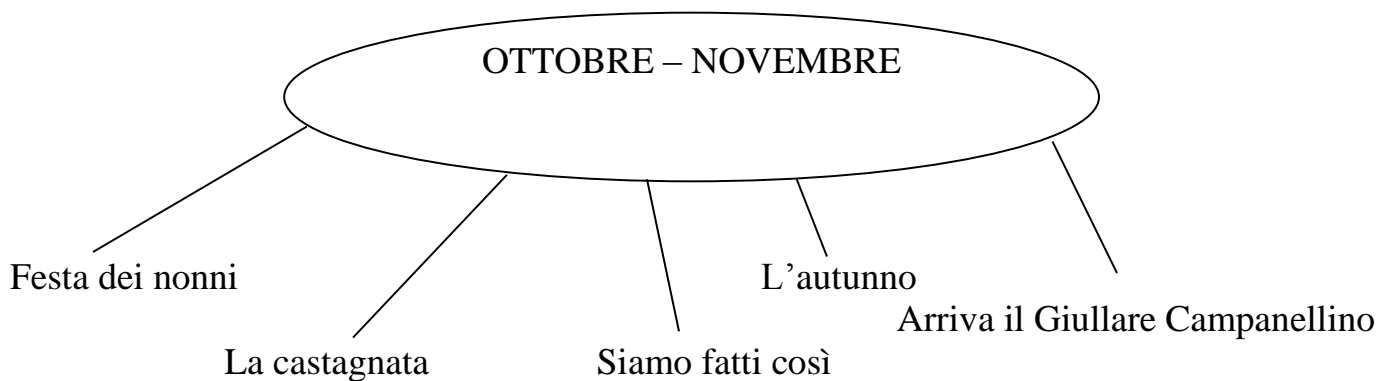
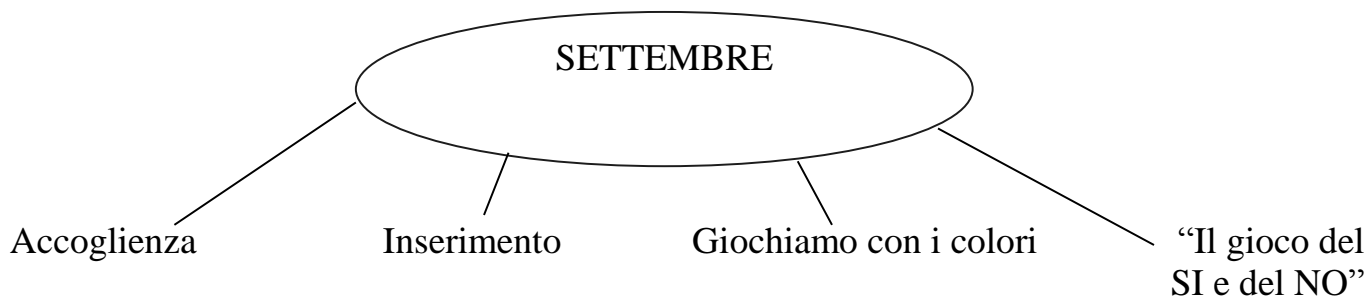
I discorsi e le parole

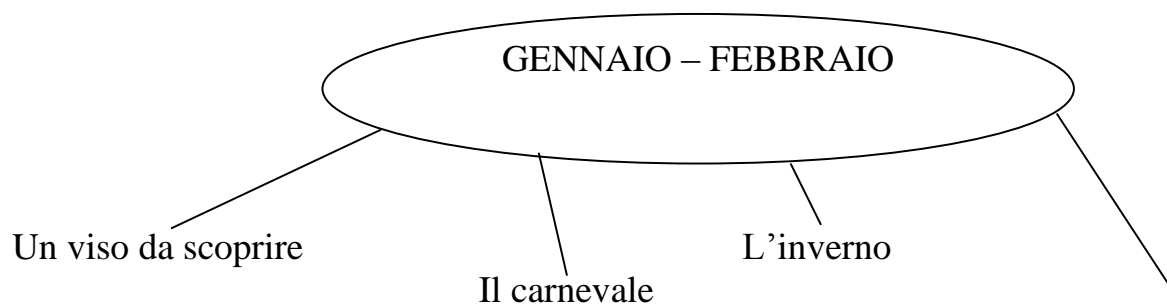
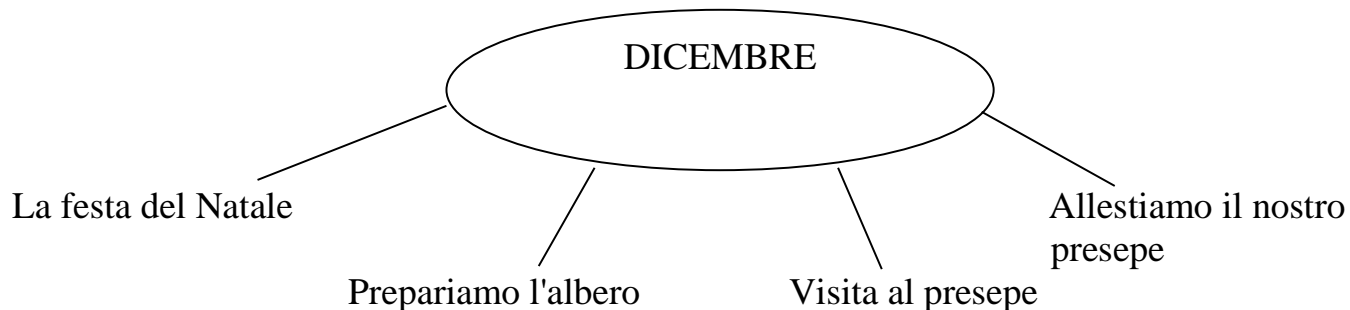
- Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

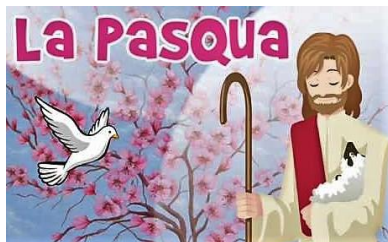
La conoscenza del mondo

- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti; i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sotto/sopra, destra/sinistra, ecc; esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

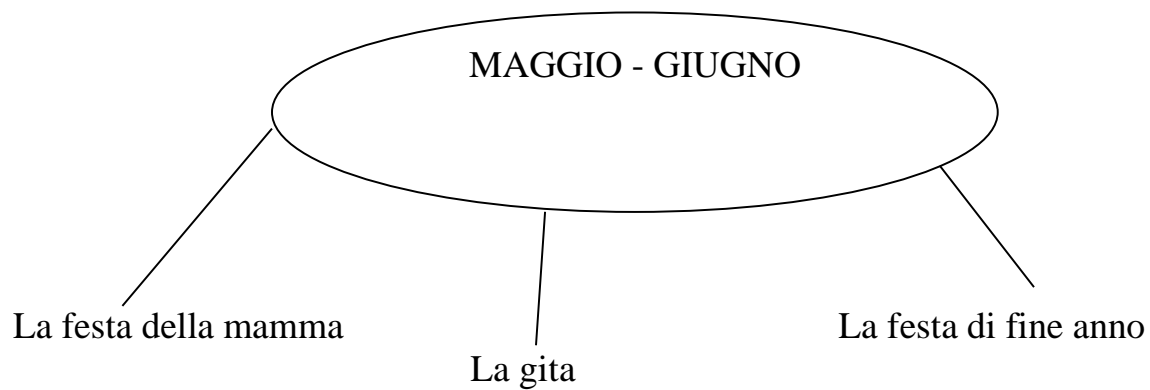
La progettazione si articola secondo le seguenti unità di apprendimento:







I 5 sensi



EDUCAZIONE RELIGIOSA

Nel nostro progetto accompagniamo i bambini alla scoperta della dimensione religiosa prendendo spunto dal messaggio del Santo Padre nella lettera-enciclica “LAUDATO SI” il cui tema centrale è un invito all’ecologia, ovvero alla “cura della casa comune”.

<u>La cura di sé</u>	come persona unica e irripetibile.
<u>La cura dell’altro</u>	come uguale e diverso da sé.
<u>La cura della casa comune</u>	come spazio che ci è stato affidato per tutti e di tutti.

Svilupperemo quindi le seguenti unità didattiche con scansione mensile:

Mappa delle proposte

<u>OTTOBRE</u>	- Io – I santi angeli - San Francesco - La mia famiglia
<u>NOVEMBRE</u>	- La creazione - San Martino - Noè
<u>DICEMBRE</u>	- L’Annunciazione - Il SS. Natale
<u>GENNAIO</u>	- L’infanzia di Gesù - I miei compagni
<u>FEBBRAIO</u>	- Gli amici di Gesù - I miracoli
<u>MARZO</u>	- Le parabole - La Pasqua di Gesù
<u>APRILE/MAGGIO</u>	- La chiesa - Maria, la mamma di Gesù

Per le attività didattiche utilizzeremo i seguenti mezzi e strumenti:

- Attività grafico pittoriche
- Attività espressive e di ascolto
- Attività di osservazione

